

Festival 2017

www.tetroescienza.it

Teatro e Scienza



info@teatroescienza.it

10° Edizione

Teatro e Scienza: il Sole e l'altre Stelle



POLITECNICO
DI TORINO

Martedì 7 Novembre 2017

POLITECNICO - Aula Magna "Giovanni Agnelli"

Torino C.so Duca degli Abruzzi 24

Ore 19.00 Seminario "E la luce fu" con Angelo Tartaglia
Professore Associato di Fisica al Politecnico di Torino

Ore 19.20 Spettacolo "Un telescopio tutto per sé"

di e con Maria Eugenia D'Aquino, attrice, e Ilaria Arosio, astrofisica
e divulgatrice scientifica dell'Osservatorio Astronomico di Brera (MI)
Produzione PACTA dei Teatri - ScienzaInScena (**Milano**)



"Se ha intenzione di scrivere romanzi, una donna deve possedere denaro e una stanza tutta per sé."
[Virginia Woolf]

Così pure se vuole occuparsi di scienza. Solo la perseveranza, la genialità e la fortuna potevano, a volte, aprire alle donne le porte della ricerca.

Un'attrice e una giovane e affermata astrofisica italiana rivelano sulla scena le testimonianze e le vicende di sei donne che hanno contribuito a scrivere la Storia dell'Astronomia e che ne hanno rivoluzionato il cammino.

Un viaggio affascinante, dal '700 ai giorni nostri, un viaggio irto di ostacoli, di sconfitte, ma anche di grandi vittorie che hanno permesso di scoprire le leggi del Cielo, grazie agli occhi di donne coraggiose. Incorniciati dalle pagine più belle scritte da Virginia Woolf, i gesti e le parole di

Gabrielle Émilie du Châtelet
Cecilia Payne Gaposchkin

Caroline Lucretia Herschel
Margaret Burbidge

Annie Jump Cannon
Jocelyn Bell Burnell

ricordano tutte coloro che non hanno avuto, né avranno mai, le stesse possibilità. Mentre scorrono lettere, testimonianze, tasselli di storie che si ripetono, sullo sfondo, appaiono le immagini delle loro vite, delle loro scoperte e dei cieli che hanno osservato.

MARIA EUGENIA D'AQUINO E' presente dal 1984 sulle scene milanesi e in tournée con un repertorio vastissimo di prosa e teatro musicale, che si rinnova ogni anno spaziando dal classico al contemporaneo; recita con disinvoltura in ruoli comici, tragici e impegnati in opere di Euripide, Shakespeare, Schiller, Pirandello, Ionesco, Pinter, Bukowski, Sartre, Céline, Copi, ecc. fino ai nuovi autori della drammaturgia italiana e inglese. Dal 1984 al 2007 è Condirettrice del Teatro Arsenale di Milano con cui ha preso parte, come attrice, a svariate produzioni. Agli inizi del 2008, con il nucleo storico della Compagnia del Teatro Arsenale, fonda la nuova associazione **PACTA dei Teatri** curando la sezione SCIENZAinSCENA che propone spettacoli di **TEATRO IN MATEMATICA** quali "I NUMERI PRIMI E LA CRITTOGRAFIA", "PARALLELISMI: GEOMETRIE EUCLIDEE E NON", "IL CASO, PROBABILMENTE: UNA PARTITA A DADI", "I 7 PONTI E IL MISTERO DEI GRAFI", "IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO", "MATEMATICA CON DELITTO", "L'IRRAZIONALE LEGGEREZZA DEI NUMERI", "METTI UNA SERIE A CENA", "APPUNTAMENTO AL LIMITE - il calcolo sublime", "L'INCOGNITA X".

INGRESSO GRATUITO

prenotazioni: eventi@polito.it